Verslag Zomerfestival Almelo 2026

Van 13 tot en met 17 juli vond in Almelo het Zomerfestival 2026 plaats: een week met 12 activiteiten, georganiseerd voor senioren uit Almelo en omgeving. In totaal namen 160 deelnemers deel, ondersteund door 25 vrijwilligers waarvan 3 organisatoren. Het festival bood een afwisselend programma met cultuur, creativiteit, beweging, educatie en ontmoeting. Almelo Promotie en de COSBO zorgden er samen voor dat deze week financiëel mogelijk werd.

Maandag 13 juli – Ontbijt, kunst en creativiteit

De week begon met een gezamenlijk ontbijt, waar deelnemers elkaar ontmoetten aan lange tafels met vers brood, fruit en koffie. De sfeer was ontspannen en uitnodigend; veel mensen maakten meteen nieuwe contacten. Wethouder Marjolein Wessels opende het Zomerfestival met een toepasselijke speech.

’s Middags waren er twee activiteiten. Een grote groep bezocht de Kunsthal, waar zij een rondleiding kregen langs de zomerexpositie.

De andere groep volgde een workshop stofbedrukken in het Kunstpunt. Onder begeleiding van een lokale kunstenaar ontstonden kleurrijke textielontwerpen.

Dinsdag 14 juli – Bezoek aan de Armeense kerk en monumentenlezing

Op dinsdag brachten ongeveer 100 deelnemers een bezoek aan de Armeense kerk. Zij kregen uitgebreide informatie over de geschiedenis, tradities en betekenis van deze gemeenschap in Almelo. De open ontvangst en duidelijke uitleg maakten dit tot een waardevolle activiteit. De ochtend werd afgesloten met een overheerlijke lunch.

Later die middag vond in het Huis van Katoen en Nu een lezing plaats over de monumenten in Almelo. Veel geïnteresseerde senioren kwamen luisteren naar verhalen over bekende en minder bekende plekken in de stad, met aandacht voor architectuur en historische ontwikkelingen.

Woensdag 15 juli – Rondleiding stadhuis en linedance

Woensdag stond in het teken van een bezoek aan het stadhuis van Almelo. De rondleiding bood een bijzonder kijkje achter de schermen van de gemeentelijke organisatie. Het uitzicht vanaf de 19de verdieping was spectaculair en maakte veel indruk. De ambtenaren gaven duidelijke toelichting op hun werk en de geschiedenis van het gebouw.

’s Middags was er ruimte voor beweging tijdens een workshop linedancen. Ondanks de warmte werd er onder leiding enthousiast gedanst. Deelnemers oefenden verschillende passen, die soms uitdagend waren, maar zorgden voor veel plezier.

Donderdag 16 juli – Fietstocht en textiele Art-kommetjes, rondleiding in de Brandweerkazerne.

Donderdag werd een fietstocht georganiseerd door het Twentse landschap. Deelnemers fietsten in groepjes van 10–12 personen, waardoor iedereen in een prettig tempo kon meedoen. Onderweg waren er pauzes met koffie en gebak, een ijsje en extra water. De sfeer was ontspannen en er werd zichtbaar genoten.

Anderen brachten die dag een bezoek aan de Brandweerkazerne van Twente. Tijdens een informatieve presentatie kregen zij een helder beeld van het veelzijdige werk van de brandweer. “Geen dag is hetzelfde voor de brandmensen,” werd benadrukt. De taken variëren van brand blussen**,** mensen uit woningen halen**,** assistentie bij verkeersongevallen tot incidenten op het spoor. In Almelo is bovendien het Duikteam van de regio gevestigd, wat extra specialistische inzet mogelijk maakt. De rondleiding door de kazerne liet zien dat het gebouw volledig is ingericht op 24-uurs paraatheid. Er zijn kamers om te overnachten, een keuken waar de ploeg zelf kookt, ruimtes waar pakken worden gewassen, en installaties waar zuurstofmaskers en cilinders worden getest en bijgevuld. De deelnemers kregen zo een compleet beeld van het dagelijkse leven en de professionele voorbereiding van de brandweer.

Daarnaast maakten 22 deelnemers een textiel Art-kommetje onder begeleiding van een textielkunstenaar. De variatie in materialen en technieken leverde een reeks unieke en kunstzinnige kommetjes op.

Vrijdag 17 juli – Afvaarten met de Praam en eindfeest

De laatste dag begon met vijf afvaarten met de 100-jarige Praam. Deelnemers maakten een rustige vaartocht door Almelo en zagen de stad vanaf het water op een nieuwe manier. Het historische schip en de verhalen onderweg gaven de ochtend een bijzonder karakter.

’s Middags werd het Zomerfestival officieel afgesloten met een eindfeest in het Huis van Katoen en Nu. Ongeveer 90 mensen kwamen samen om terug te kijken op de week. Björn de Stadsfotograaf liet de vele foto’s in een doorlopende presentatie zien. De sfeer was feestelijk en warm; het was een passende afsluiting van een geslaagde editie van het Zomerfestival.